



Faithful Soul

Line Dance, 90 Counts, 2 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Chorégraphe: Gary O'Reilly & Maggie Gallagher
Musique : Faith's Song
CD : Ancient Land (iTunes & amazon)
Intro : 24 temps

Niveau : Intermédiaire
Artiste : Celtic Woman
BPM : 124

FWD BASIC STEP, BACK, CROSS, BACK

1, 2, 3 PG grand pas en avant, mettre PD à coté PG, mettre PG à coté PD
4, 5, 6 A la diagonale D PD pas en arrière, croiser PG devant PD, PD pas en arrière (1h30)

BACK, DRAG, HOOK, CROSS, BACK, ¼ TURN R

1, 2, 3 A la diagonale G PG grand pas en arrière, trainer PD vers PG, lever PD devant jambe G (10h30)
4, 5, 6 Croiser PD devant PG (10h30), PG pas en arrière (face 12h), ¼ tour à D et PD à D (3h)

TWINKLE, CROSS, ¾ TURN R

1, 2, 3 Croiser PG devant PD, PD pas à D, PG pas à G
4, 5, 6 Croiser PD devant PG, ¼ tour à D et PG pas en arrière, ½ tour à D et PD pas en avant (12h)

WALK, SWEEP RONDE, TWINKLE 1/8 TURN R

1, 2, 3 PG pas en avant, balayer PD à D et en avant sur 2 temps
4, 5, 6 Croiser PD devant PG, PG pas à G, 1/8 tour à D et PD pas à D (1h30)

WALK, BRUSH, BRUSH, WALK, STEP, ½ TURN R

1, 2, 3 PG pas en avant, brosser Plante PD en avant, brosser Plante PD en arrière croisé devant PG
4, 5, 6 PD pas en avant, PG pas en avant, ½ tour à D (7h30)

WALK, BRUSH, BRUSH, CROSS, 1/8 TURN R SIDE ROCK

1, 2, 3 PG pas en avant, brosser Plante PD en avant, brosser Plante PD en arrière croisé devant PG
4, 5, 6 Croiser PD devant PG, 1/8 tour à D et PG pas à G, remettre poids sur PD (9h)

CROSS, HOLD X2, BACK, SIDE ROCK

1, 2, 3 Croiser PG devant PD, pause sur 2 temps et Pointe PD en arrière (jambe droite)
4, 5, 6 PD pas en arrière, PG pas à G, remettre poids sur PD

TWINKLE, CROSS, SIDE, BEHIND

1, 2, 3 Croiser PG devant PD, PD pas à D, PG pas à G
4, 5, 6 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD derrière PG

SIDE, POINT, HOLD, ROLLING VINE

1, 2, 3 PG grand pas à G, toucher Pointe PD à D, pause et regarder à G
4, 5, 6 ¼ tour à D et PD pas en avant, ½ tour à D et PG pas en arrière, ¼ tour à D et PD pas à D (9h)

1/8 TURN R, SLOW ½ TURN R, CROSS, SIDE ROCK

1, 2, 3 1/8 tour à D et PG pas en avant (10h30), ½ tour à D sur PG pendant 2 temps (4h30)
4, 5, 6 Croiser PD devant PG, PG pas à G, remettre poids sur PD

CROSS, POINT, HOLD, CROSS, 1/8 TURN R SIDE ROCK

1, 2, 3 Croiser PG devant PD, toucher Pointe PD à D, pause
4, 5, 6 Croiser PD devant PG, 1/8 tour à D et PG pas à G, remettre poids sur PD (6h)

CROSS, HITCH BEHIND, HOLD, BACK, SIDE ROCK

1, 2, 3 Croiser PG devant PD, lever genou D avec PD derrière PG, pause
4, 5, 6 PD grand pas en arrière, PG pas à G, remettre poids sur PD

BACK, SIDE ROCK, COASTER STEP

1, 2, 3 PG grand pas en arrière, PD pas à D, remettre poids sur PG
4, 5, 6 PD pas en arrière, mettre PG à coté PD, PD pas en avant

STEP, ½ TURN L, TOGETHER, BACK, ½ TURN L, TOGETHER
1, 2, 3 PG pas en avant, ½ tour à G et PD pas en arrière, mettre PG à coté PD (12h)
4, 5, 6 PD pas en arrière, ½ tour à G et PG pas en avant, mettre PD à coté PG (6h)
RESTART MUR 1: (6h) recommencer la danse dès le début

STEP, TOUCH, HOLD, BACK, TOUCH, HOLD
1, 2, 3 PG pas en avant, toucher PD à coté PG, pause
4, 5, 6 PD pas en arrière, toucher PG à coté PD, pause
TAG MUR 2: (12h) Après mur 2 répéter la dernière section de la danse

FINISH MUR 6: Danser les premiers 6 temps, 5/8 tour à G et PG pas en avant, balayer PD devant PG

START AGAIN AND SMILE !