



## Irish Heave Away

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

**Trix & Harry-Gion Flepp**

Chorégraphe: Helaine Norman  
Musique : Heave Away

Niveau :  
Artiste :  
BPM :

Débutant  
The Fables  
135

Intro : 8 temps, commencer avec la chanson

### **KICK BALL CHANGE X2, ROCK STEP, COASTER STEP**

1 & 2 PD coup de pied en avant, mettre PD à côté PG, mettre PG à côté PD  
3 & 4 PD coup de pied en avant, mettre PD à côté PG, mettre PG à côté PD  
5, 6 PD pas en avant, remettre poids sur PG  
7 & 8 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

### **KICK BALL CHANGE X2, ROCK STEP, COASTER STEP**

1 & 2 PG coup de pied en avant, mettre PD à côté PG, mettre PG à côté PD  
3 & 4 PG coup de pied en avant, mettre PD à côté PG, mettre PG à côté PD  
5, 6 PG pas en avant, remettre poids sur PD  
7 & 8 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

### **TRIPLE ½ TURN L, BACK ROCK, ¼ TURN R CHASSE, BACK ROCK**

1 & 2 ¼ tour à G et PD pas à D, mettre PG à côté PD, ¼ tour à G et PD pas en arrière (6h)  
3, 4 PG pas en arrière, remettre poids sur PD  
5 & 6 ¼ tour à D et PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G (9h)  
7, 8 PD pas en arrière, remettre poids sur PG

### **HEEL SWITCHES, STEP ½ TURN L, SAILOR STEP X2**

1 & Toucher Talon PD devant, mettre PD à côté PG  
2 & Toucher Talon PG devant, mettre PG à côté PD  
3, 4 PD pas en avant, ½ tour à G (poids sur PG) (3h)  
5 & 6 Croiser PD derrière PG, PG petit pas à G, PD petit pas à D  
7 & 8 Croiser PG derrière PD, PD petit pas à D, PG petit pas à G

### **TAG APRES MUR 2 (6H) : KICK BALL CHANGE X2, ROCKING CHAIR**

1 & 2 PD coup de pied en avant, mettre PD à côté PG, mettre PG à côté PD  
3 & 4 PD coup de pied en avant, mettre PD à côté PG, mettre PG à côté PD  
5, 6 PD pas en avant, remettre poids sur PG  
7, 8 PD pas en arrière, remettre poids sur PG

**START AGAIN AND SMILE !**