



Kiki Swing

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Chorégraphe: Pat Stott & Sandra Speck
Musique : Kiki Swing
CD : iTunes
Intro : 32 temps

Niveau : Novice
Artiste : In-Grid EP
BPM : 122

SKATES X4, KICK & POINT TWICE

1, 2, 3, 4 PG patiner en avant, PD patiner en avant, PG patiner en avant, PD patiner en avant
5 & 6 PG coup de pied en avant, mettre PG à coté PD, toucher Pointe PD à D
7 & 8 PD coup de pied en avant, mettre PD à coté PG, toucher Pointe PG à G

JAZZBOX ¼ TURN L CROSS, SIDE MAMBO X2

1, 2, 3, 4 Croiser PG devant PD, PD pas en arrière, ¼ tour à G et PG pas à G, croiser PD devant PG (9h)
5 & 6 PG pas à G, remettre poids sur PD, mettre PG à coté PD
7 & 8 PD pas à D, remettre poids sur PG, mettre PD à coté PG

STYLING 5 – 8 Shimmy les épaules selon la musique

RESTART MURS 2 & 5 : Recommencer la danse ici dès le début (mur 2 : 6h / mur 5 : 9h)

ROCK STEP, SHUFFLE BACK, BACK ROCK WITH KICK, SHUFFLE

1, 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD
3 & 4 PG pas en arrière, mettre PD à coté PG, PG pas en arrière
5, 6 PD pas en arrière et PG coup de pied en avant (who !), remettre poids sur PG
7 & 8 PD pas en avant, mettre PG à coté PD, PD pas en avant

ROCK STEP, COASTER STEP, STEP, TOUCH BEHIND, BACK ROCK (BUMP)

1, 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD
3 & 4 PG pas en arrière, mettre PD à coté PG, PG pas en avant
5, 6 PD pas en avant, toucher PG derrière PD
7, 8 PG pas en arrière (variante : pousser hanche G en arrière), remettre poids sur PD

TAG APRES MUR 3 : CHARLESTON STEP

1, 2, 3, 4 PG pas en avant, PD coup de pied en avant, PD pas en arrière, toucher PG derrière

FINISH Patiner en avant G, D, G, pause et souffler un baiser au public !

START AGAIN AND SMILE !