



Chase The Tide

Line Dance, 64 Counts, 2 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Chorégraphe: Hayley Wheatley/Nathan Gardiner
Musique : I Feel It In The Wind
CD : Amazon
Intro : 16 temps

Niveau :
Artiste :
BPM :

Intermédiaire
Smith & Thell
132

ROCK STEP, COASTER STEP, ROCK STEP, TRIPLE $\frac{3}{4}$ TURN L

- 1, 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG
- 3 & 4 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
- 5, 6 PG pas en avant, remettre poids sur PD
- 7 & 8 $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas à G, $\frac{1}{4}$ tour à G et mettre PD à côté PG, $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas en avant (3h)

KICK BALL CROSS (TWICE), CHASSE, BACK ROCK

- 1 & 2 PD coup de pied diagonal en avant à D, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD
- 3 & 4 PD coup de pied diagonal en avant à D, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD
- 5 & 6 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D
- 7, 8 PG pas en arrière, remettre poids sur PD

DOROTHY STEPS X2, ROCK STEP, FULL TURN L

- 1, 2 & PG pas diagonal en avant à G, croiser PD derrière PG, PG pas diagonal en avant à G
- 3, 4 & PD pas diagonal en avant à D, croiser PG derrière PD, PD pas diagonal en avant à D
- 5, 6 PG pas en avant, remettre poids sur PD
- 7, 8 $\frac{1}{2}$ tour à G et PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G et PD pas en arrière (3h)

$\frac{1}{4}$ TURN L CHASSE, BEHIND, SIDE, SCUFF, CROSS, BACK, SIDE

- 1 & 2 $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G (12h)
- 3, 4 Croiser PD derrière PG, PG pas à G

TAG 3 MUR 6 (12H)

- 5, 6 Brosse Talon D en avant, croiser PD devant PG
- 7, 8 PG pas en arrière, PD pas à D

TAG 2 MUR 3 (12H)

STEP $\frac{1}{2}$ TURN R, $\frac{1}{4}$ TURN R, TOUCH, SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS

- 1, 2 PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D (6h)
- 3, 4 $\frac{1}{4}$ tour à D et PG pas à G, toucher PD à côté PG (9h)
- 5, 6 PD pas à D, toucher PG à côté PD
- 7 & 8 PG coup de pied diagonal en avant à G, mettre PG à côté PD, croiser PD devant PG

KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, $\frac{1}{4}$ TURN R, STEP $\frac{1}{2}$ TURN R WITH KNEE POP

- 1 & 2 PG coup de pied diagonal en avant à G, mettre PG à côté PD, croiser PD devant PG
- 3, 4 PG pas à G, remettre poids sur PD
- 5, 6 Croiser PG derrière PD, $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas en avant (12h)
- 7, 8 PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D (poids sur PG et pousser genou D en avant) (6h)

& STEP, HOLD & STEP, HOLD & STEP, ROCK STEP, BACK SWEEP

- & 1, 2 Mettre PD à côté PG, PG pas en avant, pause
- & 3, 4 Mettre PD à côté PG, PG pas en avant, pause
- & 5 Mettre PD à côté PG, PG pas en avant
- 6, 7 PD pas en avant, remettre poids sur PG
- 8 & PD pas en arrière, balayer PG à G et en arrière

BEHIND, ¼ TURN R, STEP ¾ TURN R, CHASSE, BACK ROCK

- 1, 2 Croiser PG derrière PD, ¼ tour à D et PD pas en avant (9h)
- 3, 4 PG pas en avant, ¾ tour à D (6h)
- 5 & 6 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G
- 7, 8 PD pas en arrière, remettre poids sur PG

TAG 1 : APRES MUR 1 (6H) :

STEP, SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, SIDE

- 1, 2 PD pas en avant, balayer PG à G et en avant
- 3, 4 Croiser PG devant PD, PD pas à D
- 5, 6 Croiser PG derrière PD, balayer PD à D et en arrière
- 7, 8 Croiser PD derrière PG, PG pas à G

STEP, ROCK STEP, ½ TURN L, STEP ½ TURN L, WALK X2

- 1, 2, 3 PD pas en avant, PG pas en avant, remettre poids sur PD
- 4 ½ tour à G et PG pas en avant (12h)
- 5, 6 PD pas en avant, ½ tour à G (6h)
- 7, 8 PD pas en avant, PG pas en avant

TAG 2 : MUR 3 APRES 32 TEMPS (12H) : (Après le Tag, recommencer la danse dès le début)

STEP, SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, SIDE

- 1, 2 PG pas en avant, balayer PD à D et en avant
- 3, 4 Croiser PD devant PG, PG pas à G
- 5, 6 Croiser PD derrière PG, balayer PG à G et en arrière
- 7, 8 Croiser PG derrière PD, PD pas à D

STEP, ROCK STEP, ½ TURN R, STEP ½ TURN R, STEP LOCK STEP

- 1, 2, 3 PG pas en avant, PD pas en avant, remettre poids sur PG
- 4 ½ tour à D et PD pas en avant (6h)
- 5, 6 PG pas en avant, ½ tour à D (12h)
- 7 & 8 PG pas en avant, croiser PD derrière PG, PG pas en avant

TAG 3 : MUR 6 APRES 28 TEMPS (12H) : (Après le Tag recommencer la danse dès le début)

CROSS ROCK, SIDE ROCK

- 1, 2 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG
- 3, 4 PD pas à D, remettre poids sur PG

START AGAIN AND SMILE !