



Give Me Your Tempo

Line Dance, 32 Counts, 2 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Chorégraphe: Nathan Gardiner
Musique : Tempo
CD :
Intro : 18 sec. commencer sur
« Planning »

Niveau :
Artiste :
BPM :
Novice
Matteo Bocelli
115

DOROTHY STEPS X2, HEEL SWITCHES, STEP, SCUFF

- 1, 2 & PD pas diagonal en avant à D, croiser PG derrière PD, PD pas diagonal en avant à D
- 3, 4 & PG pas diagonal en avant à G, croiser PD derrière PG, PG pas diagonal en avant à G
- 5 & 6 & Toucher Talon D devant, mettre PD à coté PG, toucher Talon PG devant, mettre PG à coté PD
- 7, 8 PD pas en avant, broser Talon G en avant

ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN L, STEP ¼ TURN L X2

- 1, 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD
- 3 & 4 ¼ tour à G et PG pas à G, mettre PD à coté PG, ¼ tour à G et PG pas en avant (6h)
- 5, 6 PD pas en avant, ¼ tour à G (3h)
- 7, 8 PD pas en avant, ¼ tour à G (12h)

CROSS, SIDE, SAILOR HEEL & CROSS, SIDE, CROSS SHUFFLE

- 1, 2 Croiser PD devant PG, PG pas à G
- 3 & 4 Croiser PD derrière PG, PG petit pas à G, toucher Talon D diagonal en avant
- & 5, 6 Mettre PD à coté PG, croiser PG devant PD, PD pas à D
- 7 & 8 Croiser PG devant PD, PD pas à D, croiser PG devant PD

CHASSE, BACK ROCK, ¼ TURN R X2, STEP, SCUFF

- 1 & 2 PD pas à D, mettre PG à coté PD, PD pas à D
- 3, 4 PG pas en arrière, remettre poids sur PD
- 5, 6 ¼ tour à D et PG pas en arrière, ¼ tour à D et PD pas à D (6h)
- 7, 8 PG pas en avant, broser Talon D en avant

TAG 1 APRES MUR 2 & 6 : ROCKING CHAIR

- 1, 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG
- 3, 4 PD pas en arrière, remettre poids sur PG

TAG 2 APRES MUR 3 & 7 : ROCKING CHAIR, WALK X2

- 1, 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG
- 3, 4 PD pas en arrière, remettre poids sur PG
- 5, 6 PD pas en avant, PG pas en avant

START AGAIN AND SMILE !