



Can't Pass The Bar

Line Dance, 48 Counts, 4 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Chorégraphe: Darren Bailey
Musique : Can't Pass The Bar

Niveau :
Artiste :
BPM :

Intermédiaire
Scotty McCreery
160

Intro : 32 temps
Note : La danse a 4 murs à cause des Restarts.

GRAPEVINE, TOUCH, DIAGONAL STEP, TOUCH, DAIGONAL STEP, TOUCH

- 1, 2, 3, 4 PD pas à D, croiser PG derrière PD, PD pas à D, toucher PG à coté PD
- 5, 6 PG pas diagonal en avant à G, toucher PD à coté PG
- 7, 8 PD pas diagonal en avant à D, toucher PG à coté PD

GRAPEVINE ¼ TURN L, BRUSH, ROCKING CHAIR

- 1, 2 PG pas à G, croiser PD derrière PG
- 3, 4 ¼ tour à G et PG pas en avant, broser Plante PD en avant (9h)
- 5, 6 PD pas en avant, remettre poids sur PG
- 7, 8 PD pas en arrière, remettre poids sur PG

RESTART MUR 3 (9h) : Recommencer la danse ici dès le début

CHASE ½ TURN L, HOLD, CHASE ¾ TURN R, SWEEP

- 1, 2 PD pas en avant, ½ tour à G (3h)
- 3, 4 PD pas en avant, pause
- 5, 6 PG pas en avant, ½ tour à D (9h)
- 7, 8 ¼ tour à D et PG pas à G, balayer PD à D et en arrière (12h)

BEHIND, SIDE, CROSS, HITCH, CROSS, SIDE, ¼ TURN L, HEEL DRAG

- 1, 2 Croiser PD derrière PG, PG pas à G
- 3, 4 Croiser PD devant PG, lever genou G et le bouger vers l'avant
- 5, 6 Croiser PG devant PD, PD pas à D
- 7, 8 ¼ tour à G et PG pas en arrière, trainer talon D vers PG (9h)

BACK ROCK, TOE, HEEL, CROSS, TOE, HEEL, CROSS

- 1, 2 PD pas en arrière, remettre poids sur PG
- 3, 4, 5 Toucher Pointe PD à coté PG, toucher Talon PD devant (la pointe tournée à D), croiser PD devant PG
- 6, 7, 8 Toucher Pointe PG à coté PD, toucher Talon PG devant (la pointe tournée à G), croiser PG devant PD

RESTART MUR 6 (6H) ET MUR 7 (3H) : Recommencer la danse ici dès le début

DIAGONAL STOMP, HEEL, TOE, HEEL, GRAPEVINE ¼ TURN L, TOUCH

- 1 PD stomp diagonal en avant à D
- 2, 3, 4 Tourner Talon PG vers PD, tourner Pointe PG vers PD, tourner Talon PG vers PD
- 5, 6 PG pas à G, croiser PD derrière PG
- 7, 8 ¼ tour à G et PG pas en avant, toucher PD à coté PG (6h)

START AGAIN AND SMILE !