



The Feeling Goes On

Line Dance, 32 Counts, 2 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Chorégraphe: Anna Kühn

Niveau :

Débutant

BPM : 132

Musique :

The Feeling (Version 02:33)

Intro : 32 temps/18 sec

Artiste:

Lost Frequencies

GRAPEVINE, TOUCH & CLAP (TWICE)

- 1, 2 PD pas à D, croiser PG derrière PD
- 3, 4 PD pas à D, toucher PG à côté PD et frapper les mains
- 5, 6 PG pas à G, croiser PD derrière PG
- 7, 8 PG pas à G, toucher PD à côté PG et frapper les mains

SLIDE, DRAG, POINT, TOUCH (TWICE)

- 1, 2 PD grand pas à D, trainer PG vers PD
- 3, 4 Toucher Pointe PG à G, toucher PG à côté PD
- 5, 6 PG grand pas à G, trainer PD vers PG
- 7, 8 Toucher Pointe PD à D, toucher PD à côté PG

DIAGONAL STEPS WITH TOUCH & CLAP (4X)

- 1, 2 PD pas diagonal en avant à D, toucher PG à côté PD et frapper les mains
- 3, 4 PG pas diagonal en avant à G, toucher PD à côté PG et frapper les mains
- 5, 6 PD pas diagonal en arrière à D, toucher PG à côté PD et frapper les mains
- 7, 8 PG pas diagonal en arrière à G, toucher PD à côté PG et frapper les mains

HEEL & HEEL & WALK X4 WITH ½ TURN R

- 1, 2 Toucher Talon PD devant, mettre PD à côté PG
- 3, 4 Toucher Talon PG devant, mettre PG à côté PD
- 5, 6, 7, 8 ½ tour à D avec 4 pas D, G, D, G

START AGAIN AND SMILE !