



Trix & Harry-Gion Flepp

Moonlight Kiss

Line Dance, 64 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Maggie Gallagher
Musique : Moonlight Kiss
CD : Lucky One
Intro : 36 temps

Niveau :
Artiste :
BPM :

Intermédiaire
Raul Malo
135

EXTENDED GRAPEVINE, SIDE ROCK

1, 2 PD pas à D, croiser PG derrière PD
3, 4 PD pas à D, croiser PG devant PD
5, 6 PD pas à D, croiser PG derrière PD
7, 8 PD pas à D, remettre poids sur PG (12h00)

GRAPEVINE, HEEL GRIND CROSS, GRAPEVINE, CROSS ROCK

1, 2 Croiser PD derrière PG, PG pas à G
3, 4 Croiser talon PD devant PG (tourner sur le talon), PG pas à G
5, 6 Croiser PD derrière PG, PG pas à G
7, 8 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG (12h00)

CHASSE ¼ TURN R, HOLD, FULL TURN R, STEP, HOLD

1, 2 PD pas à G, mettre PG à côté PD
3, 4 ¼ tour à D et PD pas en avant, pause (3h00)
5, 6 ½ tour à D et PG pas en arrière, ½ tour à D et PD pas en avant (3h00)
7, 8 PG pas en avant, pause

FWD MAMBO, HOLD, RUN BACK, HOLD

1, 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG
3, 4 Mettre PD à côté PG, pause
5 – 8 Courir en arrière avec trois petits pas: PG, PD, PG, pause

TAG/ RESTART *MUR 3: DANSER LE TAG ICI, PUIS RECOMMENCER LA DANSE DES LE DEBUT*

COASTER STEP, HOLD, STEP ½ TURN R, HOLD

1, 2 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD
3, 4 PD pas en avant, pause
5, 6 PG pas en avant, ½ tour à D (9h00)
7, 8 PG pas en avant, pause

¼ TURN L, BEHIND, ¼ TURN R, HOLD, STEP ½ TURN R, STEP ½ TURN R

1, 2 ¼ tour à G et PD pas à D, croiser PG derrière PD (6h00)
3, 4 ¼ tour à D et PD pas en avant, pause (9h00)
5, 6 PG pas en avant, ½ tour à D
7, 8 PG pas en avant, ½ tour à D (9h00)

WEAVE, KICK, BEHIND, WEAVE, HOLD

1, 2 Croiser PG devant PD, PD pas à D
3, 4 Croiser PG derrière PD, PD coup de pied diagonal en avant à D
5, 6 Croiser PD derrière PG, PG pas à G
7, 8 Croiser PD devant PG, pause

TOE STRUT, CROSS STRUT, SIDE ROCK, CROSS, HOLD

1, 2 Toucher pointe PG à G, baisser talon G (poids sur PG)
3, 4 Toucher pointe PD croisé devant PG, baisser talon D (poids sur PD)
5, 6 PG pas à G, remettre poids sur PD
7, 8 Croiser PG devant PD, pause

TAG **DANCED AT END OF WALLS 1, 4 AND 6 (AND DURING WALL 3, THEN RESTART)**
DANSÉ APRES MURS 1, 4 ET 6 (ET PENDANT MUR 3 AVANT LE RESTART)

HIP BUMPS

1, 2 Bouger les hanches à D, pause
3, 4 Bouger les hanches à G, pause

START AGAIN AND SMILE !