



These Old Boots

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Chorégraphe: Rob Fowler

Niveau :

Débutant

BPM : 130

Musique :

These Old Boots Have Roots

Intro : 16 temps

Artiste:

Aaron Watson

GRAPEVINE, TOUCH (TWICE)

- 1, 2 PD pas à D, croiser PG derrière PD
- 3, 4 PD pas à D, toucher PG à côté PD
- 5, 6 PG pas à G, croiser PD derrière PG
- 7, 8 PG pas à G, toucher PD à côté PG

HEEL DIG X2, BACK TOUCH X2, STEP, ¼ TURN L, STOMP X2

- 1, 2 Toucher Talon D devant deux fois
- 3, 4 Toucher Pointe D derrière deux fois
- 5, 6 PD pas en avant, ¼ tour à G (poids sur PG) (9h)
- 7, 8 Stomp PD à côté PG, stomp PG à côté PD

K STEP WITH CLAPS

- 1, 2 PD pas diagonal en avant à D, toucher PG à côté PD et frapper les mains
- 3, 4 PG pas diagonal en arrière à G, toucher PD à côté PG et frapper les mains
- 5, 6 PD pas diagonal en arrière à D, toucher PG à côté PD et frapper les mains
- 7, 8 PG pas diagonal en avant à G, broser la plante PD en avant

WALK X3, KICK, BACK X3, TOUCH

- 1, 2, 3, 4 PD pas en avant, PG pas en avant, PD pas en avant, PG coup de pied en avant
- 5, 6, 7, 8 PG pas en arrière, PD pas en arrière, PG pas en arrière, toucher PD à côté PG

START AGAIN AND SMILE !