



High Five Samba

Line Dance, 32 Counts, 2 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Chorégraphe: Debbie Rushton/Jean-Pierre
Madge/Tim Johnson/Dustin
Betts/Rebecca Lee

Niveau :

Intermédiaire

BPM : 95
Intro : 8 temps, commencer avec le
premier battement fort

Musique :
Artiste:

Salsa & Dancehall
Kybba & ASH

La danse était écrite comme une Contra, mais elle peut aussi être dansé en ligne sans changer les pas.

MAMBO STEP, COASTER STEP, CROSS SAMBA X2

- 1 & 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG, PD pas en arrière
- 3 & 4 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
- 5 & 6 PD pas en avant croisé devant PG, PG pas à G, PD pas diagonal en avant à D
- 7 & 8 PG pas en avant croisé devant PD, PD pas à D, PG pas diagonal en avant à G

CONTRA *Commencer la danse vis-à-vis de votre partenaire*

5 & 6 au premier cross samba votre partenaire passe à votre droite

7 & 8 vous continuez en avant avec le cross samba

HEEL GRIND ¼ TURN R & CROSS SHUFFLE & TOGETHER, CROSS, SIDE ROCK CROSS

- 1, 2 & Poser Talon PD croisé devant PG, ¼ tour à D et PG pas en arrière, PD pas à D (3h)
- 3 & 4 Croiser PG devant PD, PD pas à D, croiser PG devant PD
- & 5, 6 PD pas à D (tourner le corps vers la diagonale G), mettre PG à côté PD, croiser PD devant PG
- 7 & 8 PG pas à G, remettre poids sur PD, PG pas en avant croisé devant PD

CONTRA *3 & 4 au cross shuffle vous passez devant votre partenaire face à face*

6 au cross votre partenaire est devant vous à D et vous mettez vos mains D ensemble à la hauteur de vos épaules droites (High Five)

Les mains restent ensemble pour les prochains 10 temps

7 & 8 au side rock cross votre partenaire est à votre D (les mains encore ensemble, 3h/9h)

VOLTA FULL TURN R, SIDE, BACK ROCK, STEP, ½ TURN L

- 1 & 2 & ¼ tour à D et croiser PD devant PG, PG pas à G, ¼ tour à D et croiser PD devant PG, PG pas à G
- 3 & 4 ¼ tour à D et croiser PD devant PG, PG pas à G, ¼ tour à D et croiser PD devant PG (3h)
- 5, 6 & PG pas à G, croiser PD derrière PG, remettre poids sur PG
- 7, 8 PD pas en avant, ½ tour à G (9h)

CONTRA *1-4 pendant le volta full turn, vous tournez l'un autour de l'autre les mains toujours ensemble*

Vous revenez à l'endroit d'où vous êtes parti

5 vous lâchez les mains

SAMBA DIAMOND 3/4 TURN R

- 1 & 2 Croiser PD devant PG, PG pas à G, 1/8 tour à D et PD pas en arrière (10h30)
- 3 & 4 PG pas en arrière, 1/8 tour à D et PD pas à D, 1/8 tour à D et PG pas en avant (1h30)
- 5 & 6 1/8 tour à D et croiser PD devant PG, PG pas à G, 1/8 tour à D et PD pas en arrière (4h30)
- 7 & 8 PG pas en arrière, 1/8 tour à D et PD pas à D, PG pas en avant (6h)

CONTRA *1-8 au diamond vous tournez autour de votre partenaire, Sur 1& et 5& vous vous tournez le dos (3h/9h)*

Vous finissez la danse à l'endroit de départ de votre partenaire (6h) face à face (6h/12h)

START AGAIN AND SMILE !