



Jazz It Up

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Chorégraphe: Rob Fowler

Niveau :

Novice

BPM : 91

Musique :

Jazz It Up

Intro : 16 temps

Artiste:

2341studios

CROSS STRUT, SIDE STRUT, CROSS STRUT, SIDE STRUT, ROCKING CHAIR, CROSS ROCK SIDE

- 1 & 2 & Toucher Pointe PD devant PG, baisser Talon PD, toucher Pointe PG à G, baisser Talon PG
3 & 4 & Toucher Pointe PD devant PG, baisser Talon PD, toucher Pointe PG à G, baisser Talon PG
5 & 6 & Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG, PD pas en arrière, remettre poids sur PG
7 & 8 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG, PD pas à D

CROSS STRUT, SIDE STRUT, CROSS STRUT, SIDE STRUT, ROCKING CHAIR, CROSS ROCK SIDE

- 1 & 2 & Toucher Pointe PG devant PD, baisser Talon PG, toucher Pointe PD à D, baisser Talon PD
3 & 4 & Toucher Pointe PG devant PD, baisser Talon PG, toucher Pointe PD à D, baisser Talon PD
5 & 6 & Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD, PG pas en arrière, remettre poids sur PD
7 & 8 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD, PG pas à G

JAZZ BOX CROSS, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH

- 1, 2, 3, 4 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière, PD pas à D, croiser PG devant PD

RESTART 2 : MUR 6 (12H) Recommencer la danse ici dès le début

- 5 & 6 & PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D, toucher PG à côté PD

- 7 & 8 & PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G, toucher PD à côté PG

RESTART 1 : MUR 1 (12H) Recommencer la danse ici dès le début

SIDE, KICK, SIDE, KICK, COASTER STEP, ¾ TURN L

- 1 & PD pas à D, PG coup de pied bas croisé devant PD
2 & PG pas à G, PD coup de pied bas croisé devant PG
3 & 4 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
5, 6 ¼ tour à G et PG pas en avant, ¼ tour à G et PD pas en avant (6h)
7 & 8 ¼ tour à G avec 3 pas G, D, G (3h)

FINISH MUR 8 (commence à 3h)

Danser jusqu'à 7& de la section 2 (cross rock), ajouter ¼ tour à G et PG pas en avant (12h), PD pas en avant Ta Da !

START AGAIN AND SMILE !