



Hot Like Pepper

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Chorégraphe: Karl-Harry Winson

Niveau :

Intermédiaire facile

BPM : 120

Musique :

Hot Like Pepper

Intro : 32 temps

Artiste:

Caldre

STEP, KICK, COASTER STEP, ¼ TURN R CROSS SHUFFLE, ¼ TURN L SHUFFLE

- 1, 2 PD pas en avant, PG coup de pied en avant
3 & 4 PG pas en arrière, mettre PD à coté PG, PG pas en avant
5 & 6 ¼ tour à D et croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG (3h)
7 & 8 ¼ tour à G et PG pas en avant, mettre PD à coté PG, PG pas en avant (12h)

STEP, ¼ TURN L, CROSS, ¼ TURN R X2, HOLD & SIDE ROCK

- 1, 2 PD pas en avant ¼ tour à G (9h)
3, 4 Croiser PD devant PG, ¼ tour à D et PG pas en arrière (12h)
5, 6 ¼ tour à D et PD pas à D (3h), pause
& 7, 8 Mettre PG à coté PD, PD pas à D, remettre poids sur PG

CROSS SAMBA X2, CROSS, BACK, SHUFFLE BACK

- 1 & 2 PD pas en avant croisé devant PG, PG pas à G, remettre poids sur PD
3 & 4 PG pas en avant croisé devant PD, PD pas à D, remettre poids sur PG
5, 6 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière
7 & 8 PD pas en arrière, mettre PG à coté PD, PD pas en arrière

BACK ROCK, ¼ TURN R CHASSE, BEHIND, ¼ TURN L, PADDLE ¼ TURN L X2

- 1, 2 PG pas en arrière, remettre poids sur PD
3 & 4 ¼ tour à D et PG pas à G, mettre PD à coté PG, PG pas à G (6h)
5, 6 Croiser PD derrière PG, ¼ tour à G et PG pas en avant (3h)
7, 8 ¼ tour à G et toucher Pointe PD à D, ¼ tour à G et toucher Pointe PD à D (9h)

FINISH Mur 10 commencer à 9h et remplacer pas 31 & 32 (12h) (1/4 turn paddles) avec :
PADDLE ½ TURN L X2

- 7, 8 ½ tour à G et toucher Pointe PD à D, ½ tour à G et toucher Pointe PD à D (12h)

START AGAIN AND SMILE !