



Opalite

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

| | | | |
|--------------|-------------------------------------|-----------|--|
| Chorégraphe: | Simon Ward | Niveau : | Novice |
| BPM : | 125 | Musique : | Opalite |
| Intro : | 16 temps, commencer avec la chanson | Artiste: | Taylor Swift (Album the life of a showgirl) |

CROSS, SIDE, BEHIND, POINT, CROSS, ¼ TURN L, SHUFFLE BACK

- 1, 2 Croiser PD devant PG, PG pas à G
- 3, 4 Croiser PD derrière PG, toucher Pointe PG à G
- 5, 6 Croiser PG devant PD, ¼ tour à G et PD pas en arrière (9h)
- 7 & 8 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en arrière

TAG ET MUR 13 : Ajouter Tag 2 et recommencer la danse dès le début

RESTART

¼ TURN R, SIDE - TOUCH X3 WITH HANDS, ¼ TURN L X2

- 1 ¼ tour à D et PD pas à D (12h) (lever main D paume en avant vers 1h30 hauteur épaules)
- 2 Toucher PG à côté PD (lever main G paume en avant vers 10h30 hauteur épaules)
- 3, 4 PG pas à G, toucher PD à côté PG (balayer les mains à G sur 2 comptes)
- 5, 6 PD pas à D, toucher PG à côté PD (balayer les mains à D sur 2 comptes)
- 7, 8 (laisser tomber les mains) ¼ tour à G et PG pas en avant, ¼ tour à G et PD pas à D (6h)

BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE, SIDE, TOGETHER, SHUFFLE

- 1, 2 Croiser PG derrière PD, PD pas à D
- 3 & 4 Croiser PG devant PD, PD pas à D, croiser PG devant PD
- 5, 6 PD pas à D, mettre PG à côté PD
- 7 & 8 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

SIDE, TOGETHER, BACK, HEEL DRAG, BACK ROCK, STEP, ¼ TURN L

- 1, 2 PG pas à G, mettre PD à côté PG
- 3, 4 PG grand pas en arrière, trainer Talon D vers PG
- 5, 6 PD pas en arrière, remettre poids sur PG
- 7, 8 PD pas en avant, ¼ tour à G (3h)

TAG 1 APRES MUR 5 (3H) : Ajouter : CROSS, POINT (TWICE)

- 1, 2 Croiser PD devant PG, toucher Pointe PG à G
- 3, 4 Croiser PG devant PD, toucher Pointe PD à D, recommencer la danse dès le début

TAG 2 ET

RESTART MUR 13 (12H) : Après les premiers 8 comptes (9h) ajouter :

BACK ROCK, WALK X2 (WITH ATTITUDE)

- 1, 2 PD pas en arrière, remettre poids sur PG
- 3, 4 PD pas en avant, PG pas en avant (avec attitude !) recommencer la danse dès le début

FINISH MUR 15 : COMPTE 32 (6h) : ½ tour à G et PD stomp en avant (12h) (ouvrir les mains de chaque côté)

START AGAIN AND SMILE !